



intra jazz & cinema

Jazz '60

Mostra fotografica di Roberto Polillo

Foyer Anteo spazioCinema dal 12 febbraio al 25 marzo 2012

**incontri di cinema e musica
a cura di Enrico Intra**

12 febbraio 2012 - Ore 11.00 Inaugurazione mostra Jazz '60 e presentazione della rassegna

Tribute To Miles Davis estratto da "Ascensore per il patibolo" (L. Malle) a cura di Marco Mariani
Enrico Intra e Alex Stangoni improvvisano in diretta sulle immagini e sulla musica dialogando con la colonna
sonora originale di Miles Davis

19 febbraio 2012 - Ore 11.30

Sound Movie I parte Enrico Intra e Alex Stangoni improvvisano su un estratto di "Metropolis" (F. Lang)

26 febbraio 2012 - Ore 11.30

Sound Movie II parte Enrico Intra e Gianluigi Trovesi improvvisano su un estratto del documentario
"Koyaanisqatsi" (G. Reggio)

4 marzo 2012 - Ore 11.30

Thelonious Monk trent'anni dopo Estratti da film e documentari storici
Franco D'Andrea e gli studenti dei Civici Corsi di Jazz eseguono le musiche di Thelonious Monk

11 marzo 2012 - Ore 11.30

Il Jazz Milano I parte Filmati storici sui grandi del jazz in concerto a Milano
Le chitarre di Franco Cerri: concerto degli studenti dei Civici Corsi di Jazz

18 marzo 2012 - Ore 11.30

25 anni dei Civici Corsi di Jazz Filmati storici dei concerti milanesi della Civica Jazz Band
Concerto della Civica Jazz Band diretta da Enrico Intra

25 marzo 2012 - Ore 11.30

Il Jazz a Milano II parte Filmati storici sui grandi del jazz in concerto a Milano
I sassofoni di Giulio Visibelli: concerto degli studenti dei Civici Corsi di Jazz

Anteo spazioCinema - Via Milazzo 9 - www.spaziocinema.info - tel. 026597732

Ingresso unico € 7,00 - Ridotto € 4,50 - Abbonamento a 7 spettacoli € 24,50 - Aperijazz € 10,00

All'Anteo spazioCinema

IN tra JAZZ & CINEMA

Dal 12 febbraio 5 appuntamenti di cinema e musica

In Tra Jazz e Cinema è un originale progetto a cura di Anteo Spazio Cinema e Associazione Culturale Musica Oggi che, coinvolgendo, la domenica mattina, i docenti, gli studenti dei Civici Corsi di Jazz e ospiti prestigiosi, abbina alla musica dal vivo rari filmati storici del jazz a Milano, frammenti di capolavori del cinema quali *Metropolis* di Fritz Lang e *Ascensore per il patibolo* di Luis Malle, e le parole di alcuni protagonisti della scena jazzistica milanese.

Il filo rosso della rassegna sarà **Enrico Intra**, il grande pianista, compositore, ma anche organizzatore di cultura che ha attraversato da protagonista gli ultimi decenni della vita culturale e musicale di Milano. In tre occasioni, proporrà dal vivo le sue famose improvvisazioni su inserti di capolavori del cinema muto, avvalendosi del *live electronics* di Alex Stangoni e, in un'occasione, della partnership di Gianluigi Trovesi.

Gli studenti dei Corsi milanesi, guidati e preparati da alcuni prestigiosi docenti della scuola, Marco Vaggi, Franco d'Andrea, Franco Cerri e Giulio Visibelli, saranno presenti con brevi concerti basati su programmi originali legati alle tematiche degli incontri.

Non solo film che hanno fatto la storia del cinema: una serie di filmati ripercorrerà, in un flashback denso di significati, trent'anni di jazz a Milano, con spezzoni di concerti di Lionel Hampton, Gerry Mulligan, Miles Davis, Ornette Coleman, Duke Ellington e Ella Fitzgerald, Max Roach, colti in vari teatri cittadini tra gli anni '50 e gli anni '80.

Concerti e momenti di vita musicale commentati da critici quali Claudio Sessa, Luca Conti Franco Fayenz, Pino Maffei, Roberto Polillo. Di quest'ultimo, uno dei grandi fotografi italiani di Jazz nonché figlio del celebre critico Arrigo Polillo, verrà allestita una mostra fotografica con le immagini colte nei concerti milanesi degli anni '60.

Infine, verranno presentati spezzoni di concerti che hanno per protagonista la Civica Jazz Band, ripresa con ospiti quali, tra gli altri, Kenny Barron, David Murray e Max Roach ed in progetti speciali, tipici dell'attività della band. Primo, fra tutti, quello dedicato alle pagine sinfoniche di Duke Ellington.

Un focus particolare sarà quello su Thelonious Monk, ricordato con la musica, filmati storici e parole in occasione del trentennale della scomparsa.

Domenica 12 febbraio, alle ore 11.00 presentazione del programma e inaugurazione della mostra fotografica **Jazz '60** di Roberto Polillo.

Il Cinema, inteso in diverse accezioni, e il Jazz, quello legato a Milano e anche ai giovani, si incontrano per proporre una domenica mattina diversa, all'insegna della cultura.

12 febbraio 2012	Tribute To Miles Davis estratto da "Ascensore per il patibolo" (L.Malle) a cura di Marco Mariani Enrico Intra e Alex Stangoni improvvisano in diretta sulle immagini e sulla musica dialogando con la colonna sonora originale di Miles Davis Introduce Maurizio Franco Marco Vaggi e gli studenti dei Civici Corsi di Jazz eseguono musiche di Miles Davis
19 febbraio 2012	Sound Movie I parte Enrico Intra e Alex Stangoni improvvisano su un estratto di "Metropolis" (Fritz Lang) Piani Diversi: Enrico Intra e Giulia Molteni
26 febbraio 2012	Sound Movie II parte Enrico Intra e Gianluigi Trovesi improvvisano su un estratto del documentario "Koyaanisqatsi" (G. Reggio) Introduce con Claudio Sessa AfterEight 5tet Il suono antico del flauto dolce e il fascino del violino uniti in un originale progetto di reinterpretazione dei classici jazz di John Lewis, Horace Silver e Chick Corea.
4 marzo 2012	Thelonious Monk trent'anni dopo Estratto dal film-documentario storici Introduce Luca Conti Franco D'Andrea e gli studenti dei Civici Corsi di Jazz eseguono le Musiche di Thelonious Monk

11 marzo 2012	<p>Il Jazz Milano I parte Filmati storici sui grandi del jazz in concerto a Milano</p> <p>Incontro con Franco Fayenz</p> <p>Le chitarre di Franco Cerri: concerto degli studenti dei Civici Corsi di Jazz</p>
18 marzo 2012	<p>25 anni dei Civici Corsi di Jazz Filmati storici dei concerti milanesi della Civica Jazz Band</p> <p>Introduce Maurizio Franco</p> <p>Concerto della Civica Jazz Band diretta da Enrico Intra</p>
25 marzo 2012	<p>Il Jazz a Milano II parte Filmati storici sui grandi del jazz in concerto a Milano</p> <p>Incontro con Pino Maffei e Roberto Polillo</p> <p>I sassofoni di Giulio Visibelli: concerto degli studenti dei Civici Corsi di Jazz</p>

IN tra JAZZ & CINEMA - Dal 12 febbraio 2012 alle ore 11.30

Biglietti: Intero € 7,00

Ridotto € 4,50

Abbonamento a 7 spettacoli € 24,50

Dopo ciascun incontro all'Osteria del Cinema, **AperiJazz:**
 1 bicchiere di Vino D.O.C. + 1 piatto di specialità lombarde a Km.0 a € 10,00

Anteo spazioCinema – Via Milazzo, 9 Milano

tel. 02.6597732 – www.spaziocinema.info

CON PREGHIERA DI PUBBLICAZIONE/ DIFFUSIONE

